



# dormail

Informativo da Dorma - Nº 14 - abr-mai-jun 2011

## Das varandas envidraçadas, uma paisagem única

Tendência consolidada entre os edifícios residenciais, as varandas envidraçadas acrescentam um novo ambiente aos apartamentos, ao mesmo tempo em que mantém a integração entre o interior e a paisagem. O arquiteto Pablo Slemenson projetou o edifício Páteo Leopoldo, no bairro paulistano do Itaim Bibi, com varandas que presenteiam os moradores com uma paisagem única. A instalação do Comfort Space System da Dorma, opção do condomínio, garantiu a transparência e a leveza, sem interferir com o projeto das fachadas. O arquiteto faz uma série de recomendações e alerta que a escolha deve ser técnica e unânime.

Página 2

## A profissão e o prazer



João Armentano

Ele seguiu o conselho do pai e, na vida adulta, conseguiu reunir trabalho e prazer. Para João Armentano, arquitetura é magia, é poesia. Propiciar com seu trabalho ambientes que valorizam as pessoas que deles usufruem, não tem preço. Sua obra é feita de poucas linhas, amplos vãos, muita luz e estética em que 'menos é mais'. A Dorma responde à escolha de Armentano por muita transparência e caixilhos leves e neutros.

Página 4

## Dorma na La Pastina...

A La Pastina, empresa brasileira de alimentos, ostenta em sua sede no bairro paulistano da Mooca, uma bela porta Dorma ES-200 toda revestida em aço inox, com vão total de 7.800 mm. É uma porta automática deslizante para alto fluxo, com vão útil de passagem de 2800 mm. Na entrada do estacionamento, foi instalada uma porta ES-200 com vão 2.400 mm e, ainda, painéis deslizantes HSW no showroom. As soluções receberam uma série de sofisticados componentes, entre eles fechadura eletromecânica, botoeira na recepção e chave de cinco posições, radares 'eagle safe' embutidos no forro e fotocélula.



## ... na Casa Cor 2011

A Casa Todeschini é o espaço único de 900 m<sup>2</sup> que a designer de interiores Jóia Bergamo preparou para a Casa Cor 2011, que acontece entre 24 de maio a 12 de julho próximo. De estética moderna, o ambiente mergulha na tecnologia de automação, desde as persianas ao som ambiente, tudo controlado por iPhones e iPads. No hall de entrada, "o mais tecnológico sistema de controles para portas, da marca Dorma, transmite o toque forte e moderno do projeto. O modelo de porta Agile da Dorma traz um design contemporâneo e clean ao ambiente", comenta Jóia.



## ... e no Shopping Norte Sul Plaza

A capital Campo Grande inaugura o seu mais novo shopping Center – o outro, e único até então, tem 25 anos de existência. O projeto do arquiteto Paulo Baruki é totalmente horizontal, térreo, com área construída de 92 mil m<sup>2</sup> e 160 lojas. Os principais acessos receberam nove portas ES 200 Easy e ampla gama de sofisticados acessórios Dorma, das fechaduras aos detectores de movimento. Foram instaladas, também, barras antipânico do tipo 'Push Bar', da Dorma, em 17 portas duplas e em outra simples.





## Editorial

## Planejar a longo prazo



Bernardo Grimberg,  
Gerente Geral para  
América Latina.

Neste momento, a Dorma está sendo redesenhada nos 45 países em que mantém unidades fabris, inclusive no Brasil, firmando novas estratégias com visão até 2020. Um dos pontos fortes dessa nova etapa é o conceito de soluções integradas Dorma. Arquitetos, construtores e designers encontram na Dorma soluções para portas e áreas abertas de todo o edifício, respeitando função e estética de cada uma e dos ambientes em que se inserem. Não se trata mais da especificação de um produto - uma mola ou uma porta - mas de um conjunto de soluções, desenvolvidas pelos profissionais da empresa em parceria com a equipe do projeto arquitetônico. Sempre visando o conforto, a facilidade de acesso e o uso adequado dos sistemas.

Há soluções personalizadas para, por exemplo, uma porta automática que poderá adotar fechadura eletromagnética, sensores de aproximação e de presença, leitores de controle de acesso biométrico por cartão ou senha. Ou, ainda, as portas de saída de emergência que se compõem com barras antipânico e alarme acionado por sensor de fumaça e mola hidráulica invisível. Instaladas na obra, as soluções têm a garantia pós-venda e contrato de manutenção, tudo com a assinatura Dorma.

## Fechamento de varandas, uma escolha técnica

Projetado pelo arquiteto Pablo Slemenson e construído pela Bolsa de Imóveis/Tecnum, o edifício residencial Pátio Leopoldo teve suas varandas de quase 34 m<sup>2</sup> fechadas com o Comfort Space System, da Dorma. O prédio de alto padrão erguido na rua Leopoldo Couto de Magalhães, no Itaim Bibi, de linhas clássicas, tem revestimento de fachada num mix de tijolo à vista e massa raspada. Luxuosos, os apartamentos distribuídos em 28 pavimentos vão de 415 m<sup>2</sup> a 914 m<sup>2</sup>, e pé direito livre de 3,35 m. "A implantação no terreno foi feita de forma que os moradores possam desfrutar, ao máximo, a bela paisagem do Parque do Povo e do entorno - uma condição urbana privilegiada", diz o arquiteto.

O projeto de Slemenson previa que as amplas varandas seriam abertas. No entanto, a exemplo do que vem ocorrendo com boa parte dos edifícios residenciais atuais, os condôminos decidiram potencializar esse espaço, fechando com o envidraçamento da Dorma. Para o arquiteto, essa é uma escolha que envolve critérios sociais e técnicos. Social porque deve ser uma decisão do condomínio e não uma atitude pontual deste ou daquele apartamento. É condenável, também, quando uma unidade opta por determinado sistema; outra, por produto do concorrente; e uma terceira, simplesmente não fecha o terraço.

"É preciso que o condomínio seja tecnicamente criterioso na escolha do sistema, de forma a não interferir no projeto autoral do arquiteto", recomenda Slemenson, que continua: "É interessante evitar estruturas suplementares e cuidar para que as cortinas, se houverem, criem uma estética homogênea", diz. Pablo Slemenson ressalta que os condomínios que respeitam "e têm amor pelo edifício" o consultam sobre qualquer alteração que desejam implementar.

A propagação do envidraçamento das varandas decorre, segundo ele, de dois problemas típicos de São Paulo: a poluição e o vento. "De fato, o fechamento aumenta a possibilidade de utilização das varandas e protege os móveis, principalmente com

o uso de cortinas atrás dos vidros para evitar o aquecimento do ambiente", sugere, lembrando que os terraços são, hoje, uma extensão do living. Ele exemplifica com o edifício The Place, em Moema, que tem varanda com área 30% maior do que a sala, portanto, um espaço bem-vindo ao uso diário dos moradores.



Pablo Slemenson



Pátio Leopoldo

## Expediente

Dormail é uma publicação trimestral e gratuita da Dorma, líder mundial e nacional em sistemas de controle de acesso. Disponível também 'on line', em [www.dorma.com.br](http://www.dorma.com.br)

**Diretor:** Bernardo Daniel Grimberg

**Endereço:** avenida Piracema, 1400, Barueri, SP, CEP 06460-933

**Fone:** (55 11) 4689-9200

**Produção e edição:** ViaVerbo - Assessoria de Comunicação

**Fone:** (55 11) 3031 4326

**Jornalista responsável:** Hosana Pedrosa (MTb 11 656)

**Tiragem:** 4.000 exemplares

**Impressão:** Neoband

A reprodução parcial ou total de textos desta publicação é permitida mediante autorização prévia e citada a fonte.

## Lançamento

### Douche, dobradiças Dorma para box

A Dorma apresenta ao mercado brasileiro a linha Douche de dobradiças para box de abrir de vidro temperado de 8 mm, 10 mm e 12 mm. São três opções de dobradiças de acordo com o tipo de instalação: em 180° vidro/vidro; em 135° também para vidro/vidro; ou em 90° para vidro/alvenaria. A Douche suporta folhas de 1000 mm, com peso de até 45 kg por folha, possibilitando o retorno da porta a partir de 30°. Os produtos da linha têm acabamento em latão cromado.



douche

### BTS 65, a mola econômica com qualidade Dorma

Qualidade aliada a preço competitivo. Essa é a novidade que a Dorma apresenta ao mercado com o lançamento das molas de piso BTS 65 para portas vai e vem. O componente se aplica a portas de até 950 mm de largura e peso de até 100 quilos. Tem força de fechamento EN3 e velocidade de fechamento regulável, por meio de duas válvulas independentes. De design particularmente compacto e todas as vantagens da instalação com profundidade reduzida, se diferencia ainda pelos eixos intercambiáveis e espelho de aço inoxidável escovado com 1,4 mm. A BTS 65 pode ser usada em portas de vidro temperado, madeira, metal e encaixilhadas com a utilização de braço de apoio.



### Kit SM Eco, segurança para o vidro temperado

Com a BTS 60, a Dorma oferece uma mola de piso de qualidade com excelente relação custo-benefício. Aliada às ferragens SM ECO, a mola de piso BTS 60 proporciona eficiência, economia e segurança ao conjunto porta de vidro + ferragem. A mola hidráulica de piso BTS 60 possui duas válvulas de regulação que controlam a velocidade de fechamento de 130° a 15° e de 15° a 0°, garantindo precisão e suavidade no fechamento da porta. Seu tamanho compacto com apenas 40mm de altura proporciona fácil instalação, ocupando pouco espaço na profundidade do piso e, além disso, permite regulação dentro da caixa metálica de até 6 mm em todas as direções.



### Barras antipânico padrão inox

A série AD-7000 de barras antipânico Dorma e seus acessórios ganham nova estética com o acabamento Niro Design, que empresta às peças aspecto semelhante ao do aço inoxidável. Opção econômica nesse segmento de produto, a linha tem aplicação nas portas de saída de emergência e rotas de fuga do mais amplo leque de edificações, desde residências e escritórios, a hotéis, hospitais, consultórios e clínicas, universidades e escolas, salas de concerto, shoppings centers, estádios e prédios administrativos em geral.





## Mão de Arquiteto

### Arquitetura, o prazer de João Armentano

"Sempre desejei ser arquiteto. Ainda criança, sonhava em realizar desde pequenos até grandes projetos". É assim que João Armentano começa uma delicada história, que define seu trabalho de autor de casas e edifícios, no Brasil e no exterior.

"Meu pai foi muitíssimo importante na minha formação, sempre me incentivou nos meus sonhos e, nunca me esqueço quando, uma vez me questionou:

- Quando adulto, você vai querer trabalhar?
- Lógico que sim, respondi de prontidão.
- Pois, então, faça uma coisa da qual você goste, assim, nunca será trabalho e, sim, prazer.

"Um prazer sem tamanho poder entregar uma sala, um apartamento, uma casa, um edifício para uma família, ou para muitas famílias, e essas famílias usufruírem o seu trabalho, viverem melhor... não tem preço!", diz João. Mas, o que prefere 'desenhar', o projeto arquitetônico ou o de interiores?

"O projeto completo, que envolve arquitetura, interiores, decoração. Tudo se complementa", ensina.

É que para ele, arquitetura é mágica, é envolvente, é poética. "Sim, em arquitetura menos é mais. Você pode trabalhar com poucas linhas, mas com muitos detalhes, detalhes de luz, de vãos, de alturas. A arquitetura passa uma sensação para o usuário, uma energia, um sonho!", comenta. Armentano entende as razões das pessoas que conhecem a sua obra desejarem um projeto seu: "Trabalho muito com a valorização do indivíduo, da família e, no caso de escritórios, do empresário. Com isso, há pontos em comum que permeiam o meu trabalho: geralmente, são espaços arejados, ricos em iluminação natural, práticos e, principalmente, confortáveis", ressalta, acrescentando que os grandes vãos e a entrada de luz natural são sinônimos do seu trabalho, tudo para aproximar ao máximo o interior do espaço externo.

Portas e janelas, portanto, têm um destaque especial nas obras do arquiteto. Sua preferência não é exatamente por tipologias, mas por "por quanto mais leves, melhor; quanto mais transparentes, melhor; quanto mais neutros, melhor", diz. Aspecto dessa opção, foi a especificação que fez do Comfort Space System, sistema de fechamento de alta tecnologia da Dorma para a varanda principal do edifício Bossa Nova, no bairro paulistano do Itaim Bibi. "Gosto muitíssimo da solução, pois além de transparente, é prática e oferece condições de maior uso do espaço", comenta João Armentano, que finaliza, dizendo que "todos os meus prédios e apartamentos usufruem sistemas da Dorma".

E quando o assunto da conversa é sustentabilidade, Armentano é definitivo: "Sustentabilidade é tudo hoje em dia e será cada vez mais importante nos projetos futuros".

Ele considera que a construção sustentável está diretamente casada com tecnologia. Exemplifica com a possibilidade de uso de placas fotovoltaicas, estrategicamente colocadas em pontos ensolarados. "Assim, você consegue captar a energia solar, de graça, e transformá-la em energia para a sua residência ou escritório", lembra.



João Armentano



Caixilharia: quanto mais neutra, melhor.



Arquitetura de poucas linhas e muita luz

